

ヒーリング × エンターテインメントの新次元イベント

音浴ヒーリングツアー22C

in 金剛院

祈り・癒され「自分らしさ」を取り戻す

クリスタルボウルから生まれる、究極の癒しの波動。

あなたに寄り添い、やさしく受け止めるストーリー仕立ての詩。

そして、魂を揺さぶる虚無僧尺八の音色。

祈りを込めた音のシャワーで、あなたの心を洗い流します。

2016/10/30 (Sun.) 17:00~

公演作品『ワタシへの扉』Ver.1.2

クリスタルボウル奏者・空音シンと、詩作家・古屋利幸のユニット「音浴ヒーリングツアー 22C」。

今回は、倍音楽家 虚無僧尺八奏者・青山雅明氏をゲスト・ミュージシャンに迎え、第2回公演をお届けします。

『ワタシへの扉』の詩を加筆、Ver.1.2として再構成いたしました。

ヒーリングとエンターテインメントの新たな融合をご一緒に体感ください。

会場：真言宗豊山派 金剛院／本堂

500年の歴史を誇る弘法大師のお寺

生かされた命を見つめ、いただいたご縁への感謝を覚え、未来へのバトンを伝え合う。

金剛院は、今を生きる人の第3の場所(サード・プレイス)として、地域コミュニティを支えています。

開創は大永2年(1522年)。およそ500年の歴史を誇り、本堂には、ご本尊である阿弥陀三尊像(総檜一木造)が

安置されています。現在のご住職は、歴代33代目。本イベントは、金剛院のご協力とご配慮により、

祈りと癒しのイベントとして開催させていただきます。

<ご来場時のお願い>

会場(金剛院・本堂)は、法事が行われ、ご本尊を安置する神聖な場所であり、日本国登録文化財でもある貴重な建造物です。ご来場に際しては、以下の厳守をお願い申し上げます。

①土足・素足は厳禁(靴下の着用またはスリッパをご持参ください)。

②会場内での帽子着用、飲食等はできません。

③キャリーバッグ等、堂内の床面をひきずるものは持ち込みできません。

④主催者側が、ご着用品(アクセサリ等)で、床面や堂内を傷つける恐れがあると判断した際は、取り外しをお願いいたします。

※その他、当日のスタッフの指示に従ってください。皆さまのご理解とご協力をお願い申し上げます。

日時 2016年10月30日(日)
17:00(開場 16:30)~18:30

料金 2,500 縁

会場 「真言宗豊山派 金剛院」本堂
※西武池袋線「椎名町駅」下車、北口前
※山門(赤門)の正面に見える建物が本堂です。
東京都豊島区長崎1-9-2
<HP> <http://www.kongohin.or.jp/>
※会場への直接のお問い合わせは、ご遠慮くださいませ。

定員 30名

出演 古屋利幸(朗読)
空音シン(クリスタルボウル演奏)
青山雅明(虚無僧尺八演奏)

ご予約・お申し込み

下記のメールアドレスまたは電話番号まで、①~③の内容をお知らせくださいませ。

お申し込み

E-mail: kafuraku@gmail.com (古屋)

電話 : 070-6631-6857 (古屋)

①~③の内容をお知らせくださいませ。

- ① お名前(フルネーム)
- ② お人数
- ③ ご連絡先(メールアドレスまたはお電話番号)



古屋利幸 詩作家

身近な命やエネルギーから放たれるメッセージを言葉に翻訳する、「代弁詩」のつくり手。「今ここを生きる」を伝える表現運動「ココロミ プロジェクト」副代表。朗読Liveの他、「言の葉Bar」、「言霊エステ/よわねご実験サロン」主宰。「人生に花と美を」をテーマに、さまざまな表現活動に取り組む。



空音シン クリスタルボウル演奏家

子供の頃から「宇宙=神」という考え方を自然に受け入れて育ち、1990年後半に自分の役割を確信。2009年、「人の幸せに直接役立ちたい」との強い思いから、クリスタルボウル演奏家としての活動を開始。自身の体験をもとに、広く大きく静かな境地を感じていただくために奮闘中。



青山雅明 倍音楽家、虚無僧尺八(法竹)奏者

2004年10月に倍音Sを脱退後、様々なユニットを経てSOLO活動を開始。2008年岡山守治と倍音デュオ神響王(カムヒビキング)結成。現在は日本の言葉と喉歌を中心とした神楽的な弾き語りや竹の節を抜いただけの自然音豊かな虚無僧尺八の吹簫を中心に活動中。